Ingresso alla Gipsoteca di Possagno

LA GYPSOTHECA DI CANOVA

La parola “gypsotheca” deriva dal greco e significa raccolta di gessi, quella di Possagno, infatti, è la più grande Gypsotheca monografica d’Europa.

Il vescovo Giovanni Battista Sartori, fratellastro di Antonio Canova, volle erigere un edificio che potesse degnamente ospitare tutte le opere presenti nello Studio romano in Via delle Colonnette: dal 1829 furono così trasferite da Roma, imbarcate a Civitavecchia e, dopo settimane di trasporto, da Marghera, arrivarono su carri fino a Possagno.

Il tesoro d’arte e di bellezza conservato a Possagno sono un punto di riferimento indispensabile per conoscere l’artista e apprezzare tutti insieme i capolavori creati, modelli da cui sono stati realizzati i marmi commissionati e ora diffusi nei più grandi Musei del Mondo.

A partire da: euro
Servizi inclusi:

- Ticket di ingresso al Museo.

Servizi non inclusi:

- Visita guidata;
- Tutto ciò che non è indicato alla voce "Servizi inclusi".

Partenza: Possagno
Arrivo: Possagno
Mezzi di trasporto:
Min pax:
URL di origine: https://www.bitn.it/node/1155